

XIII

OTRAS RECENSIONES

---

Boletín  
Real  
Academia  
de  
Córdoba



VENTURA GRACIA, M.: *LA INSTITUCIÓN PARROQUIAL EN LA ESPAÑA DEL ANTIGUO RÉGIMEN DESDE LA VILLA CORDOBESA DE ESPEJO*. 2 V. CÓRDOBA, DIPUTACIÓN DE CÓRDOBA Y AYUNTAMIENTO DE ESPEJO, 2019, 816 PÁGS.

Juan Aranda Doncel  
Académico Numerario

---

**E**l libro que reseñamos, en su origen la tesis doctoral del autor, constituye una valiosa aportación a la historiografía cordobesa y al conocimiento del devenir histórico de la villa campañesa de Espejo. La lectura de sus dos tomos avala el rigor científico con el que se aborda el exhaustivo estudio de la institución parroquial en unas coordenadas espacio-temporales bien definidas como indica el propio título.

La obra nos ofrece aspectos novedosos en el enfoque del tema que se enmarca, de un lado, en el campo de la historia de las instituciones y, de otro, en el de la historia social, ambos perfectamente conjugados y analizados con una metodología acorde a los objetivos planteados y una sólida apoyatura documental de fuentes manuscritas e impresas conservadas en distintos archivos de ámbito local, provincial y nacional.

El profesor Ventura Gracia en su amplia introducción nos da a conocer los objetivos marcados en la elaboración de este minucioso trabajo de investigación, como lo refrendan el manejo y utilización de los ricos fondos consultados, de manera especial los custodiados en el Archivo General del Obispado de Córdoba.

La monografía se estructura en seis densos y bien elaborados capítulos en los que se estudia la institución parroquial de esta localidad de la geografía diocesana cordobesa en sus diferentes facetas. El primero se centra en el ámbito territorial y organización administrativa de la institución mediante un concienzudo análisis de sus orígenes y el destacado papel jugado en la génesis del señorío.

El otro punto esencial de este capítulo es el estudio del personal vinculado a la parroquia, entre cuyos integrantes sobresalen los clérigos que

ocupan los puestos de vicario, rector y obrero de la fábrica. También el autor presta atención a los sacristanes, acólitos y organista. Por último, las ocupaciones más humildes están representadas por el ejercicio de las lavanderas.

La constitución y gestión del patrimonio son aspectos de gran interés desarrollados por el profesor Miguel Ventura en el capítulo segundo. Los aspectos a los que presta mayor atención son la naturaleza de los bienes —rústicos, urbanos y capital mobiliario— que integran la denominada fábrica parroquial. Junto a estos recursos, figuran otras fuentes de ingresos como los diezmos y primicias, así como los originados por los enterramientos en los que se hace un certero análisis sobre la estricta jerarquización social en el lugar de las sepulturas y en los cortejos fúnebres.

El otro gran apartado de este capítulo es el referido a los gastos y a la gestión de los recursos de la fábrica parroquial. Las mayores partidas corresponden al abono de salarios al personal, obras y reparos llevados a cabo en el templo y dotaciones de fiestas y actos de culto.

Uno de los capítulos más interesantes de la obra del académico Miguel Ventura es el tercero que lleva por título sociología del clero parroquial. Tras un recorrido por las vías de acceso al clero secular, en las que cobran un marcado protagonismo las capellanías, polariza su atención en el estudio de la extracción social de vicarios y rectores, ofreciendo al mismo tiempo una semblanza de aquellos que tienen una mayor relevancia.

Como bien señala el propio autor, la institución parroquial se caracteriza por las numerosas y variadas funciones que lleva a cabo, de ahí que los tres últimos capítulos del libro se dediquen al análisis de las mismas. Esta multifuncionalidad se manifiesta y cobra un indudable protagonismo en el esplendor de la liturgia y el fomento de devociones que logran un fuerte arraigo en todas las capas sociales.

El papel de la parroquia resulta determinante en el campo de la predicación y la enseñanza de la doctrina cristiana. Otro de los aspectos esenciales es la práctica sacramental, siendo un exponente significativo el cumplimiento pascual de los fieles que se hallan sometidos a un estricto control mediante la elaboración de los llamados padrones de confesión.

El capítulo quinto está dedicado al estudio pormenorizado de la función caritativa y cultural. La atención a los pobres y personas desvalidas encuentra una respuesta encomiable en la labor asistencial prestada por el hospital de Nuestra Señora de Gracia y San Bartolomé. También cabe mencionar la acción social de la cofradía de la Santa Caridad de Jesucristo y las obras pías dotadas para el casamiento de huérfanas.

Asimismo alcanza una notoriedad innegable la función cultural que se plasma en una serie de iniciativas que tienen como objetivo prioritario el fomento de la enseñanza de las primeras letras y de la gramática latina. En el ámbito educativo va a tener una gran trascendencia el colegio de San Miguel, dotado generosamente por el presbítero espejeño Miguel de Castro y regido por las hijas espirituales del venerable sacerdote Luis Pérez Ponce.

Otra de las aportaciones que encontramos en el libro del doctor Ventura Gracia en el ámbito cultural es la referida a la capilla de música estrechamente vinculada a la parroquia de la villa cordobesa. El autor traza una certera visión panorámica de la misma a la par que profundiza en el estudio de los maestros que la dirigen, instrumentistas y cantores.

En el último capítulo nos ofrece asimismo un enjundioso análisis de la función política y social de la parroquia y de su relación con otras instituciones civiles y eclesiásticas de la localidad campiñesa. El docto académico pone de relieve el protagonismo de la parroquia en la salvaguarda de la moral y buenas costumbres del vecindario. También aborda los estrechos vínculos con el cabildo municipal, si bien en ocasiones surgen conflictos y tensiones. Lo mismo cabe afirmar respecto a las relaciones con los señores de la villa.

En este capítulo final Ventura Gracia nos deja constancia de su dilatado quehacer investigador en el valioso estudio que nos ofrece de las capellanías instituidas, ermitas levantadas y cofradías erigidas. Asimismo nos adentra en las relaciones de la parroquia con el convento de carmelitas descalzos establecido en el núcleo de población campiñés y con las religiosas del colegio de San Miguel. Entre las integrantes de la comunidad femenina brilla con luz propia la hermana Ana de Jesús, cuyo impulso propicia la construcción de la nueva iglesia.

El libro del ilustre cronista oficial de Espejo aporta un novedoso y valioso estudio sobre la parroquia de la citada localidad cordobesa y, al mismo tiempo, arroja mucha luz para el esclarecimiento de una realidad compleja como la de esta institución por sus múltiples funciones e incidencia en el conjunto de la sociedad.

Los mencionados capítulos e introducción se completan con las conclusiones y el apéndice documental. También merece destacarse la elaboración de los índices onomástico, toponímico y temático que facilitan enormemente la consulta de una obra que asimismo resulta atractiva por su cuidada edición.

Felicitemos de manera efusiva al doctor Miguel Ventura Gracia, quien nos ha dejado con esta obra una brillante estela como historiador y consumado especialista de los siglos de la Modernidad. La monografía sobre la institución parroquial viene a sumarse a otras publicaciones anteriores que avalan una prolífica y rigurosa trayectoria en el campo de la Nueva Clio.